KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: ***Dialog międzykulturowy (1100-P-ASZ2DIAL-NP)***
Nazwa w języku polskim:
Nazwa w jęz. angielskim: ***INTERCULTURAL DIALOGUE***

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Kolegium II
Przedmiot dla jednostki: Kolegium II
Cykl dydaktyczny: Rok akademicki 2026/27
Koordynator przedmiotu cyklu: dr hab. Przemysław Grzybowski prof. uczelni

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:
Egzamin
Język wykładowy:
polski

Dane dotyczące przedmiotu cyklu:

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu:
Egzamin
Strona WWW:
https://www.grzybowski.ukw.edu.pl
Bilans pracy studenta

Łączny nakład pracy studenta wynosi 50 godzin i odpowiada 2 punktom ECTS. Obejmuje 20 godzin udziału w zajęciach dydaktycznych, 30 godziny pracy własnej, która obejmuje studiowanie literatury oraz przygotowanie do napisania pracy egzaminacyjnej.

Efekty kształcenia modułu zajęć

Po zakończeniu zajęć student:
K_W06 - ma podstawową wiedzę o rodzajach więzi społecznych, o rządzących nimi prawidłowościach oraz występujących w nich zaburzeniach;
K_W08 - ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania intra- i interpersonalnego oraz wiedzę o ich prawidłowościach i zakłóceniach;
K_U03 - potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz projektowania i ewaluacji działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności edukacyjnej;
K_K03 - ma przekonanie o roli i znaczeniu podejmowania działań edukacyjnych, w szczególności wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, resocjalizacyjnych, pomocowych i ratowniczych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; podejmuje zadania i angażuje się w realizację indywidualnych i zbiorowych działań zawodowych;
K_K09 - dostrzega istotę i znaczenie współdziałania i współpracy oraz przyjmowania wielorakich ról.

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstepne

brak

Szczegóły zajęć i grup

Wykład (20 godzin)

Strona WWW zajęć przedmiotu cyklu
https://www.grzybowski.ukw.edu.pl
Literatura:

1. Boski P., Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik autorski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2022.
2. Glondys D., Bednarczyk M., Komunikacja międzykulturowa albo lepiej nie wychodź z domu, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2020.
3. Grzybowski P.P., Prekursorki i pionierki edukacji międzykulturowej. Inspiracje biobibliograficzne, Oficyna Wydawnicza „Impuls", Kraków 2026.
4. Nikitorowicz J., Edukacja regionalna i międzykulturowa, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2009.
5. Stewart J. (red.), Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, tłum. J. Suchecki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2014.

Efekty uczenia się:

Po zakończeniu zajęć student:
W1 - zna i rozumie podstawowe rodzaje więzi społecznych w środowiskach zróżnicowanych kulturowo oraz wyjaśnia znaczenie tożsamości kulturowej, stereotypów, uprzedzeń i wykluczenia dla kształtowania relacji między ludźmi i grupami. (K_W06)
W2 - zna i rozumie podstawowe prawidłowości komunikowania intrapersonalnego i interpersonalnego w kontekście dialogu międzykulturowego oraz rozpoznaje bariery komunikacyjne wynikające z różnic językowych, kulturowych i światopoglądowych. (K_W08)
U_1 - potrafi wykorzystać podstawowe ujęcia teoretyczne do analizowania motywów i wzorów zachowań w sytuacjach kontaktu międzykulturowego, rozpoznawania przyczyn nieporozumień i konfliktów oraz przewidywania ich możliwych następstw. (K_U03)
U_2 - potrafi zaproponować i uzasadnić działania edukacyjne lub społeczno-kulturalne sprzyjające dialogowi międzykulturowemu oraz wskazać kryteria oceny ich skuteczności, uwzględniając potrzeby uczestników i kontekst środowiska. (K_U03)
K_1 - jest gotów do podejmowania działań edukacyjnych i kulturalnych wspierających dialog międzykulturowy, przeciwdziałanie uprzedzeniom i wykluczeniu oraz budowanie wzajemnego szacunku w środowisku społecznym. (K_K03)
K_2 - jest gotów do współdziałania z osobami o różnych doświadczeniach kulturowych oraz przyjmowania różnych ról w realizacji wspólnych działań edukacyjnych i społeczno-kulturalnych. (K_K09)

Metody i kryteria oceniania:

Studenci przygotowują pracę egzaminacyjną. Schemat pracy z zadaniami do wykonania (za każde można otrzymać 1-2 punkty w zależności od poprawności) i literaturę pomocniczą studenci otrzymują od prowadzącego zajęcia na początku semestru. Warunkiem zaliczenia pracy jest uzyskanie 6 na 10 punktów.
10 pkt 5.0

9 pkt 4.5
8 pkt 4.0
7 pkt 3.5
6 pkt 3.0

Zakres tematów zajęć:

1) Podstawowe rozstrzygnięcia terminologiczne związane (dialog, filozofia dialogu, wielokulturowość (multikulturowość), społeczeństwo wielokulturowe, tożsamość kulturowa, integracja, asymilacja, tolerancja, etyka solidarności, edukacja międzykulturowa, transkulturowość, globalizacja).
2) Filozoficzne, socjologiczne, polityczne i aksjologiczne wymiary dialogu międzykulturowego.
3) Postrzeganie świata z perspektywy Innego.
4) Szok kulturowy. Konflikty i negocjacje międzykulturowe.
5) Stosunek wobec odmienności (nacjonalizm, etnocentryzm, ksenofobia, rasizm, Swoi a Obcy na przykładzie mniejszości etnicznych i religijnych).

Literatura uzupełniająca

1. Józefowicz A., Chaciński J., Krysztofik-Gogol E., Adamski T., Sztuka i jej miejsce w edukacji międzykulturowej. Idee, koncepcje i rozwiązania metodyczne, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2015.
2. Klorek N., Kubin K. (red.), Innowacyjne rozwiązania w pracy z dziećmi cudzoziemskimi w systemie edukacji. Przykłady praktyczne, Fundacja na rzecz Różnorodności Społecznej, Warszawa 2015.
3. Majcher-Legawiec U., Śladami słów i kultur - spacerownik miejski. Portfolio językowo-kulturowe. Przewodnik metodyczny, Stowarzyszenie Interkulturalni PL, Kraków 2020.
4. Młynarczuk-Sokołowska A. (red.), W stronę integracji uczniów polskich i ukraińskich. Pakiet metodyczny, Fundacja Otwartej Edukacji, Białystok 2022.
5. Młynarczuk-Sokołowska A., Szostak-Król K., Zrozumieć Innego. Międzykulturowa kompetencja komunikacyjna w procesie uczenia się języka polskiego jako obcego, Fundacja Dialog, Białystok 2014.

Metody dydaktyczne

wykład konwersatoryjny

wykład w toku problemowym

Rygory zaliczenia zajęć

egzamin

Dane grup zajęciowych

Grupa numer 1

Prowadzący grupy:

dr hab. Przemysław Grzybowski, prof. uczelni

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
2 rok, pedagogika, spec. animacja społeczna i zarządzanie kulturą [NP] (NP-P-ASZ-2)	2026	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>

Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
Europejski System Transferu i Akumulacji Punktów (ECTS)	2	2026	

.....
Podpis