Wsparcie dziecka i rodziny ze środowiska wielokulturowego

Instrukcja przygotowania pracy semestralnej

Forma zajęć: wykład
Prowadzący zajęcia: dr hab. Przemysław Grzybowski prof. uczelni

Instrukcja przygotowania pracy semestralnej

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest opracowanie analiz wybranego utworu literackiego oraz filmu/serialu pod kątem ich przydatności do edukacji międzykulturowej w kontekście rodziny.

Dla każdego dzieła (tj. osobno dla książki i filmu) analiza powinna zawierać następujące części:

- **Część 1 - Zarys biografii twórcy/twórców.** Należy udzielić odpowiedzi na następujące pytania: Kim jest twórca, czym się zajmuje i co tworzy? Jakie ma doświadczenie w życiu/działalności w warunkach zróżnicowania kulturowego, aby jego dzieło mogło być przydatne w edukacji międzykulturowej w kontekście rodziny?
- **Część 2 - Analiza formy i treści dzieła.** Należy udzielić odpowiedzi na następujące pytania: Co zawiera dzieło (np. omówić elementy spisu treści/scenariusza, komentarz metodyczny/wprowadzenie, listy bibliografii i stron internetowych, załączniki/sequele, patronaty itp.)? O czym jest wybrane dzieło? Jaka jest jego forma (np. czytelność materiału ilustracyjnego i komentarzy, przystępność treści, adekwatność treści do tytułu, dostosowanie do założonego wieku czytelnika/widza, dostrzeżone wady i zalety)? Jakie jest ogólne wrażenie po lekturze/obejrzeniu? Jaka jest jego przydatność do celów edukacyjnych?
- **Część 3 - Określenie okoliczności pracy z wybranym dziełem w edukacji międzykulturowej w kontekście rodziny.** Należy udzielić odpowiedzi na następujące pytania: W jaki sposób i do jakich zagadnień edukacyjnych można wykorzystać wybrane dzieło w pracy z rodziną? Jakie funkcje może ono pełnić (np. jakie potrzeby poznawcze może pomóc zaspokoić, co może wnieść do życia rodziny zróżnicowanej kulturowo; co może wnieść do życia rodziny, która nie ma doświadczeń ze zróżnicowaniem kulturowym).
- **Część 4 - Porównanie wybranego dzieła z podobnymi na ten sam temat.** Należy udzielić odpowiedzi na następujące pytania: Co wyjątkowego/unikalnego wnosi analizowane dzieło w porównaniu z innymi? Dlaczego akurat to dzieło, a nie inne można rekomendować do edukacji międzykulturowej w kontekście rodziny?
- **Bibliografia** (wykaz wykorzystanej dla potrzeb analizy literatury, stron internetowych, filmów, programów telewizyjnych, audycji itp.).

Przedmiotem oceny jest praca semestralna opatrzona danymi osobowymi studentów na okładce. Wzór okładki przesyłany jest studentom pocztą elektroniczną i dostępny na stronie internetowej www.grzybowski.ukw.edu.pl

Pracę do oceny należy przekazać prowadzącemu zajęcia w formie wydruku, w nieprzekraczalnym w terminie do ostatniego dnia sesji egzaminacyjnej. **Złożenie pracy po terminie skutkuje obniżeniem oceny.**